

## **Aran Dramática vuelve al escenario con la comedia 'En familia'**

*La compañía de teatro candidata a dos Premios Max por su obra 'Anomia' en 2014, apuesta esta temporada por una representación directa y divertida sobre lós de familia en plena crisis.*

La compañía de teatro Aran Dramática, candidata a los Premios Max por su obra 'Anomia' en 2014, vuelve al escenario con la comedia 'En familia', una representación directa y divertida sobre lós de familia en plena crisis. El estreno tendrá lugar el **lunes 26 de octubre** en el **Teatro López de Ayala de Badajoz**, dentro de la programación del 38º Festival de Teatro Contemporáneo.

'En familia' pone el foco en un hogar de clase media que echa mano de la picaresca para vender un piso en primera línea de playa. Piratas informáticos, pequeños traficantes e intermediarios de un mafioso ruso conforman una trama en la que cada cual hace la vista gorda en su transgresión mientras culpa al otro y al político de lo mal que va el país.

El texto revolotea en torno a la idea de si, en el fondo, todos tenemos un precio. A través de la risa sana y liberadora, se plantea que cuando los escrúpulos morales pasan a un segundo plano, las consecuencias pueden ser inesperadas.

Tras el éxito de 'Anomia', 'En familia' es la segunda obra que escribe y dirige Eugenio Amaya, quien asegura que "el objetivo es que los espectadores se identifiquen con el aquí y ahora y disfruten con las simpáticas debilidades de unos personajes cercanos y reconocibles".

María Luisa Borrueal, Quino Díez, Elías González, Pablo Bigeriego, Beli Cienfuegos, María Bigeriego y José Gandía integran el reparto de esta nueva comedia, al que acompaña el equipo técnico-artístico compuesto por Claudio Martín, escenografía; Javi Mata, iluminación; Oscar López Plaza, música; Pepa Casado, maquillaje y caracterización; Koke Rodríguez, sonido; Manuela Vázquez y Mercedes Barrientos, producción; y Jorge Moraga, ayudante de dirección.

### **25 años de Aran Dramática**

Aran Dramática ([www.arandramatica.com](http://www.arandramatica.com)) es una compañía de teatro radicada en Badajoz que este año celebra su 25º aniversario. Fundada en 1990 por la actriz María Luisa Borrueal y el director chileno-español Eugenio Amaya, su primera aventura teatral fue 'Estrellas en la Madrugada', del autor ruso Alexander Galin, en versión de Fermín Cabal y dirigida por Angel Ruggiero.

Desde entonces ha realizado una veintena de montajes siempre con una base común: una reflexión crítica sobre la sociedad en la que vivimos y un tratamiento moderno del repertorio clásico con la intención de conectar con el público.